

c'est un équilibriste,
c'est un passeur
un enseigneur de ponts et d'ombres
ce peintre-là c'est un chercheur

ses couleurs scandent les horizons
entre les lignes du regard et l'infini des corps
il construit
de grands navires immobiles largués de voiles et d'espaces
il travaille les couches
il œuvre les traits
il fourrage les bois

et nous, marins au sol,
nous embarquons à ses folies bâties à quai
nous frôlons les talismans suspendus
et nous nous envolons
en voyages précieux au blanc de son langage